

T-REX

a celebration of marc & mickey



Im September 1997, dem Jahr, in dem der „unzeitliche“ Tod von Marc Bolan gefeiert wird, waren Mickey Finn und Paul Fenton eingeladen, einen speziellen Gig in Cambridge Corn Exchange zu spielen. Mickey und Paul, überwältigt von der Unterstützung und Zuneigung, die sie erhielten, entschieden, T – Rex zu reformieren.

Der Manager, Barry Newby, lud Alan Silson (Smokie), Rob Benson, Dave Major und Tony Allday ein, um die Band zu vervollständigen und „Mickey Finn’s T – Rex“ war geboren. Ihren ersten Auftritt hatten sie im März `99 in der Martin – Schleyer – Halle in Stuttgart, eine Japantour kurze Zeit später. Seitdem trat die Band regelmäßig überall in Europa in Shows auf, bei denen sie sehr herzlich empfangen wurde.

Sie spielten in Deutschland, Österreich, der Schweiz, Belgien, Dänemark, Schweden, Norwegen, Finnland, Irland und zuletzt in England.

Traurigerweise starb Mickey Finn im Januar 2003, aber Dank überwältigender öffentlicher Unterstützung entschied die Band, weiter Marc Bolan’s Songs zu spielen und damit weiter zu machen, Marc und Mickey’s zeitlose Musik zu Generationen von Fans zu bringen.

Paul Fenton - Drums

Paul war ursprünglich der Trommler der Chartband Christie bevor er 1973 mit Marc und T-Rex zusammenkam. Er und trug zu vielen von T-Rex’s Beats bei, wo sein auffälliges, mächtiges Spiel beeindruckt.

Rob Benson - Vocals

Rob Benson ist zahlreichen Bands aufgetreten, Seit 1989 im Profigeschäft ist Rob zeit seines Lebens ein großer Fan von Marc Bolan’s Musik gewesen. Als er eingeladen wurde, mit Mickey Finn und Paul Fenton aufzutreten, wurde die Band zu einer „runden“ Sache. Das Ergebnis ist schier unheimlich. Sein Gesang erschafft den einmaligen 70er Klang des Glamrock von T-Rex wieder.

Alan Silson - Gitarre

Als eins der Gründermmitglieder von Smokie hat Alan massiven Erfolg mit unendlichen Alben, Gigs und Hit für Hit weltweites Ansehen genossen.

In den letzten 25 Jahren hat Alan mehr als 15 Top 20-Hits gehabt und ist mit zahlreichen Songs wie „Living next door to Alice“, Lay Back in the arms of someone“ etc. mehr als nur bekannt geworden. 1996 verlies Alan Smokie und ist seit dem mit seiner engen Freundin Suzie Quattro und mit T-Rex „on the Road“.

Tony Allday - Bass

Als Teenager war Tony direkt am Puls der in den späten 690ern entstehenden Musikszene und bereits im Alter von 17 Jahren ein gut gebuchter Musiker, der in London mit Größen wie Ronnie Wood, Georgie Fame und Screaming Lord Sutch spielte.

Dave Major - Keyboards

Dave studierte schon früh Klavier und später Musik auf dem Leeds-College Im Verlauf der Jahre hat er mit vielen berühmten Musikern zusammengearbeitet In jüngster Zeit hat er sein eigenes neues Material mit der Bradford based Madigan/King Partnership veröffentlicht. Die bekannteste Aufnahme ist die Single „I Love Him Too“.

Graham Oliver - Gitarre

Graham, Gründer von Saxon, begann seine Karriere in den Pubs und Clubs Kneipen von South Yorkshire mit einer Band namens SOB. SOB benannte sich zunächst in „Son Of A Bitch“ um und später in SAXON. 1979 wurde der erstePlattenvertrag unterschrieben. Es folgten Toreun mit u.a.Motorhead. Das Album „Wheels of Steel“ erreichte die Nr. 5 der Charts. Graham Oliver wurde in einer Umfrage über die besten Gitarristen der Welt auf Platz 16 weltweit gewählt. Neben seinen Soloprojekten ist Graham mit OLIVER/DAWSON SAXON und T-REX zu hören und zu sehen



Kontakt:

Xmenstar

Thomas Marten
Alleestr. 31
D-42781 Haan

Tel.: +49 (0) 2129 342817
Mobil: +49 (0) 170 888 384 7
Fax.: +49 (0) 2129 - 59150
E-Mail: info@xmenstar.de

Internet:

www.xmenstar.com
www.xmenstar.de