



go4music

Max Buskohl mit seinen EMPTY TRASH auf Clubtour im Juli 2007

Nach seinem Ausflug in die Untiefen der Samstagabend-Unterhaltung kann sich der Sänger und Songwriter endlich wieder auf gewohntem Terrain bewegen.

Max und seine Mitstreiter von EMPTY TRASH wollen vor Beginn der Produktion des aktuellen Studioalbums (Arbeitstitel „Salt Ain't Sweet“) ihren neuen Songs auf einer Live-Tournee im Juli den letzten Schliff verpassen. Die Veröffentlichung des Albums ist für Anfang Oktober 2007 geplant.

Nach zwei sehr erfolgreichen *Warm Up Gigs* vor der Prominenz der Musikindustrie haben ausnahmslos alle Plattenfirmen ihr großes Interesse an dem Debütalbum signalisiert. EMPTY TRASH kann nun sowohl das Plattenlabel, als auch den Produzenten für das Album in Ruhe auswählen. Die Talent Scouts der Musikindustrie waren bereits vor dem legendären Ausflug von Max Buskohl zu DSDS auf die Band aufmerksam geworden, als sie 2006 das Semifinale des Rockwettbewerbs EMERGENZA gewannen. Mit seinem furiosen Ausstieg aus DSDS hat Max Buskohl noch mal rechtzeitig vor der anstehenden Albumproduktion die Kurve gekriegt, um nicht in die Image-Mechanismen der seichten Unterhaltung zu geraten. Der Ausstieg hatte die gesamte Medienlandschaft inklusive Stefan Raab über Wochen beschäftigt.

Empty Trash sind:

Max Buskohl (18, Vocals/Guitar), **Tim Schultheiss** (17, Guitar/Vocals), **S. Felix Kull** (18, Guitar), **Julius Caspar Murke** (17, Bass), **Per Jacob Blut** (17, Drums) werden ab Anfang Juli die anerkanntesten deutschen Clubs und diverse Festivals rocken.

Tourdaten:

05.07.2007 Köln – Prime Club
06.07.2007 Saarbrücken – UnserDing Festival
07.07.2007 Essen – Weststadthalle
08.07.2007 Frankfurt – Batschkapp
10.07.2007 Stuttgart – Röhre
11.07.2007 München – Ampere
12.07.2007 Nürnberg – Hirsch
13.07.2007 Heidelberg – Karlstorbahnhof
14.07.2007 t.b.a.
16.06.2007 t.b.a.
17.07.2007 Berlin – Postbahnhof
18.07.2007 Hamburg – Knust

Tourneeveranstalter: Motor Tours, Berlin



go4music

EMPTY TRASH wurde im November 2005 in den Kellerräumen der internationalen Nelson Mandela School in Berlin aus der Taufe gehoben. Als „Straight Rock“ umreißen die fünf blutjungen Musiker den erdigen Sound ihrer anspruchsvollen Songs mit eher zurückhaltenden Vokabeln. Max Buskohl trägt mit seiner beeindruckenden Bühnenpräsenz und seinem sehr ausgereiften Songwriting viel zu EMPTY TRASH bei. Er sieht sich ohne Wenn und Aber als Teil dieser Band, die mit ihrer stimmigen Konstellation von verschiedenen Archetypen ein sehr eigenständiges musikalisches und visuelles Gesamtbild erzeugt. Fragt man die Band nach ihren Einflüssen, fliegen einem Namen wie ARCTIC MONKEYS, WOLFMOTHER, Chris Cornell und THE KILLERS um die Ohren. Aus der neuzeitlichen Musikgeschichte werden Iggy Pop, Jimi Hendrix und Little Richard als Vorbilder reaktiviert.

Die akustischen Bilder, die EMPTY TRASH erzeugen, sind für jeden Konzertbesucher sicher individuell verschieden. Von „LED ZEPPELIN goes Indie“ bis „QUEEN OF THE STONEAGE treffen THE DOORS“ sind alle Beschreibungen erlaubt.

Welche Assoziationen der urgewaltige Sound der jungen Band auch immer erzeugt – überraschenderweise wird schon jetzt laut vieler professioneller Stimmen etwas Neues, bislang Ungehörtes spürbar.

Kontakt Booking:

Motor Tours
Martin Meyer
Arndtstraße 34
10965 Berlin

Kontakt Presse:

go4music
Benedikt Zillich
0179-4961092
benedikt@go4music.de

Tel. 030 – 34 66 30 8 – 0
motortours@fourartists.com